

SEJER GAARD

SAMTALE MELLEMLER PUSHEREN OG BJØRN

"DET ER DET FORRYKTE VED MENNESKEBØRNENE. ADAMS SØNNER ER STEMPELEDE VED DERES TILBAGEVENDENDE DUMHED. EN FORBANDELSE AF STUPIDITET HVILER TUNGT OVER MANDEN. DER GIVES IKKE MULIGHED FOR AT UNDSLIPPE DETTE BRUTALE INDGREB I VOR SELVOFFUNDNE FRIHED. MENNESKEDØTRENE DERIMOD ER UNDERLAGT EN GRUOPVÆKKENDE DJÆVELSKAB. DYBT I DERES INDERSTE GEMMER GIVES DER BRYST TIL ET RÆDELSREGIMÉ AF KARAKTER. OG DETTE ER GANSKE UMULIGT AT VIGE UDENOM. DER GIVES KVINDEN STØRRE OG STØRRE FRIHED I DISSE APOKALYPTISKE DEKADER, MEN SELV IKKE DEN UINDSKRÆNKEDE FRIHED HUN ER BLEVET UDSSTYRET MED, SYNES AT LÆGGE EN DÆMPER PÅ HENDES SPYDIGE GEMYT. HVER ENESTE AF DE ATTRÅVERDIGE SYLFIDER RUMMER EN SIRENES SANG."

HURTIGT BRYDER BJØRN IND.

"DER ER INGEN TVIVL OM AT KVINDEN ER FØJELIGST NÅR HENDES UNDERLIV ER STIMULERET, PROBLEMET ER, AT LÆNGDEN PÅ HENDES HENGIVENHED OG TILFREDSHED SVINGER FRA ALT IMELLEM TO MINUTTER OG NOGLE TIMER. SELV LEDER JEG EFTER FORMLEN PÅ DET SAMLEJE - DET ULTIMATIVE KNALD - DER KAN HOLDE DJÆVELSKABET FRA DØREN I OMTRENT FIREOGTYVE TIMER. FØRST NÅR DET LYKKES, OG IKKE ET SEKUND FØR, KAN JEG FORESTILLE MIG AT LEVE SAMMEN MED EN KVINDE." HAN LER SIN GODMODIGE OG SOM OFTEST SMITTENDE LATTER.

"DET ER UTOPII", SMÆLDER PUSHEREN HØJRØSTET, ALKOHOLEN HAR GJORT SIT INDTOG I HAM. "DER FINDES INGEN SÅDAN LØSNING", FORTSÆTTER HAN I SAMME LYDHØRE STIL. "FORESTILLER DU DIG VIRKELIG, AT NØGLEN TIL AT KUE DEN DÆMONISKE KVINDE ER EN SEKSUEL METODE, SOM VIL SÆTTE HENDE I STAND TIL AT HUSKE SIN ORGASME, SOM NOGET HUN TAKNEMMELIGT TÆNKER PÅ SOM EN GAVE FRA MANDEN, I HELE FIREOGTYVE TIMER?"

BJØRN KNUSER NOGET POT I HÅNDEN OG RULLER ROLIGT EN SPLIFF. HAN HOLDER MEGET AF POT.

"JEG SIGER JO IKKE, AT DET ER LYKKEDES MIG, MEN AT DET ER EN TILSTAND, JEG TÆNKER, OM ER OPNÅELIG? JEG VED JO IKKE. SELVFØLGELIG KRÆVER DET SKRAP TRÆNING, STÆRK HASH, DYRE DRÅBER OG MØBLER DER KAN HOLDE TIL PRESSET."

"HVIS DET LYKKES, VIL HUN ALDRIG ANSKUE DET SOM EN GAVE, MEN EN OFFERGAVE, KVINDEN ØNSKER HEDENSK TILBEDELSE. HUN UDE AF STAND TIL AT FORBLIVE I EN SINDSTILSTAND AF HENGIVENHED I LÆNGERE TID AD GANGEN. DET GUEDELIGE SKÆR, DER OMKRANSER HENDES FIGUR OG BEVÆGELSER, ER EVIGT, MEN MED SINDET FORHOLDER DET SIG ANDERLEDES GIFTIGT. HUN BEFINDER SIG I EN EVIG VANDRING AF FLYGTIGE FØLELSER. KUNSTEN ER KONSTANT AT VÆRE PÅ FORKANT MED SITUATIONEN, OG DENNE KUNST KAN VI IKKE LÆRE - SOM JEG ALLEREDE HAR FORTALT DIG, FØLGER DUMHEDEN OS TÆTTERE END VOR SKYGGE. DEN UBEVIDSTE HANG TIL DET IMBECILE ER VOR LOD, OG DET ER FØDER FOR HENDES SYGELIGT FORVRÆNGEDE TANKEGANG. OG DETTE UMULIGGØR EN FASTHOLDELSE AF KVINDENS LYST OG FASCINATION AF EN ENKELT MAND.

DERFOR VOKSER HENDES MISHAG, OG HUN DRAGES KRAFTIGT AF ANDRE MÆND, FOR HVEM DET ALTID VIL LYKKES AT VÆRE PÅ FORKANT MED HENDE. FOR EN STUND! HUN GIVER DEM PLADS TIL AT UDFOLDE SIG, LÆGGER BÅND PÅ SIN MAND, MED KRAFTIGE LÆNKER TØJRES HUN SIN MAND TIL DET FORVENTEDES TOTEMPÆL, OG LADER HAM STÅ DER OG SVEDE I SOLEN I DAGEVIS. OG IFØLGE DINE TEORIER, MIN OPRIGTIGE FILOSOF, SKYLDES DET, AT HAN IKKE I TIDE, FANDT FREM TIL DET PERFEKTE KNALD, DER UDLØSER EN TROFAST OG STABIL UNDERKASTELSE I ET DØGNS TID, INDTIL NÆSTE DOSIS SÆD

INDSPRØJTES."

JOINTEN BLIVER TÆNDT, OG BJØRN SUGER BEGÆRLIGT I DEN, PUSTER RØGEN GENNEM NÆSEN I KASKADER, DER LEDER TANKERNE HEN PÅ ET TYRKISK DAMPBAD AF DE FORNEMME.

"HVIS IKKE DET ER MULIGT AT TÆMME HENDES FORVILDEDE SIND MED PIKKEN, SÅ FINDES DER INGEN ANDEN LØSNING." HAN RÆKKER JOINTEN VIDERE TIL PUSHEREN, DER TØMMER DE SIDSTE DRÅBER AF SIN FLASKE COGNAC. HAN TRÆKKER VEJRET DYBT IGennem FINDEN OG LADER SIG FYLDE AF DET DEN KAN GIVE HAM I ØJEBLIKKET. HANS TEMPERAMENT ER HØJT TIL VEJRS, OG DYSTERHEDEN ER UMISKENDELIG.

"SOM JEG VAR I GANG MED AT FORTÆLLE DIG, SÅ SKYLDES HENDES HANG TIL MÆND, TIL MANGE MÆND OG FORSKELLIGE MÆND, AT HUN VIL BJERGTAGES," LER HAN INDERLIGT OG TILFØJER:

"ELLER BLOT TAGES. HUN ER SIMPELTHEN IKKE I STAND TIL AT BEVARE EN VEDVARENDE EUFORI OMKRING EN MAND. HUN VIL AFSKÆRE HAM HANS MULIGHEDER FOR AT TILFREDSSTILLE HENDE, FOR I STEDET AT DRAGES MOD ANDRE MÆND, SMUKKERE OG ANDERLEDES, FOR AT FALDE FOR DERES ENKELTSTÅENDE CHARME, FOR AT BLIVE TAGET I ET POSTULAT OM, AT DET VIL UDVIDE HENDE MENNESKELIGT, ÅBNE HENDES HORISONT TIL NYE BREDDEGRADER. DET ER OGSÅ SANDT AT HUN VIL BLIVE KLOGERE OG RIGERE PÅ OPLEVELSER, MEN DET PARADOKSALE LIGGER I, AT DET FØRST ER VED UDLEVELSEN AF DETTE, AT DJÆVELSKABEN LANGSOMT DRIVES UD. HUN ER PÅ EN OG SAMME TID GUDINDE OG SIMPEL TØJTE."

"HUN ER FLYVSK, MEN LADER SIG GERNE TAGE, AF DEN MAND SOM HAR RYGRAD NOK TIL AT TAGE HENDE, IGEN OG IGEN OG HVER ENESTE GANG. MEN HUN ER SYG, FOR KNEPPER MANDEN HENDE GODT OG GRUNDIGT OG TIL KRÆFTERNE SLIPPER OP, VIL HUN BEDE OM MERE, OG LANGSOMT UDFINE DIN KROP FOR STYRKE. GØR MAN DET DÅRLIGT, BLIVER HUN INDELUKKET OG SÆR OG GIVER PÅ INGEN MÅDE MANDEN EN CHANCE MERE, TIL AT GØRE DET GODT." LATTEREN ER OVERVÆLDENDE.

PUSHEREN KIGGER SLUKØRET OG DRØMMENDE UD I DET STÆRKT TILRØGEDE TEMPEL.

"KVINDEN ER EN LILLE DÆMON. HUN BESIDDER IKKE ÆRLIGHED I NÆVNEVÆRDIG GRAD - SPILLER ET UÆRLIGT SPIL PÅ MANGE HESTE. ØNSKET OM DEN FULDKOMNE SELVSTÆNDIGHED ER STÆRKT I HENDE. HVOR OFTE SKAL VI BEDRAGES, FØREND VI FORSTÅR HENDES GRUSOMHED OG NÅDESLØSE OMFAYNELSER?"