

## BEETHOVENS 5. KLAVERKONCERT

### I - CÆSARS SIDSTE FORELSKELSE

Hvad er dog dette for et sted?  
Marmor, silke og ånd -  
hvem er du som tog min hånd  
og førte mig afsted?

Min tro, jeg skuer et rige af luksus,  
et helt nyt liv i dæmringens sol  
og tusmørke over vort Capitol.  
Men hvad så, spørger du, med Brutus?

Glem ham, min næbbede due!  
Følg mig! Tiden haster! Snart  
vågner jeg måske at skue  
den fordømte femtende marts!

Mit imperiums krone, skønne gudinde;  
Elsk mig! Jeg mærker dagene svinde..

### III - NAPOLEONS HJEMFÆRD

Arcole, El Gizeh et puis Marengo!  
Velan! Jeg er Krigens gud..  
men jeg holder det ikke ud!  
J't'oublierai pas, Campoformio!

Krig er min pligt, men alt har sin tid,  
hvad skal jeg dog i disse barakker?  
Vist! Jeg iler mod dine gemakker,  
Joséphine, jeg kommer, men vid

snart vil kanoner atter buldre  
og skæbnen hvile på mine skuldre,  
så bliv nu straks min herskerinde!

Min sidste ordre bliver denne:  
Klæd dig nøgen før jeg er hjemme!  
Åh du mit riges højeste tinde!

*Fyrst Y.*

### II - ALEXANDERS TROPISKE NAT

Ak Roxane, min brud, min slavinde!  
Langt om længe ved Indus' bred,  
hvor natten er fyldt med suk og sved  
ved jeg at jeg skal forsvinde.

Guderne elsker store mænd  
i deres kreds på Olimpos;  
andre går det som Oidipos,  
forbandelsens blinde ven.

Åh Zoroasters smukkeste datter,  
hører du flodens stille latter,  
hører du Phoebes sang?

Åh du mit riges eneste skat!  
Velsign mig blot i denne nat  
som var det den sidste gang..